## 17422752-carnival-facemask-on-white-background.jpgВНИМАНИЕ! ЛИЦЕЙСКИЙ НОВОГОДНИЙ БАЛ!

**24 декабря в 17:30** в театре «Наш дом» состоится **Новогодний лицейский бал** по повести **Н.В.Гоголя «Ночь перед Рождеством».**

Приглашаем погрузиться в атмосферу бала второй половины XVIII в.: бальные платья для очаровательных дам всех возрастов, фраки для кавалеров и новогодние бальные маски для всех участников и гостей. Т.к. события в повести происходят в предпраздничную ночь, когда возможны чудеса и волшебство, и читатель оказывается в Малороссии, в селе Диканьке, и в Санкт-Петербурге, во дворце императрицы Екатерины II, то приветствуются и украинские народные костюмы соответствующей эпохи (1755 г.) (<http://www.costumehistory.ru/view_post.php?id=95>; <http://www.costumehistory.ru/view_post.php?id=59>)

## Объявляется КОНКУРС НОВОГОДНИХ МАСОК и ОБРАЗОВ – персонажей повести Н.В.Гоголя «Ночь перед Рождеством»

## ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ МАСОК

1. На Конкурс допускаются новогодние карнавальные маски собственного изготовления, выполненные на основе папье-маше, бумаги, ткани и других материалов.
2. Маски должны соответствовать эпохе и русским карнавальным традициям второй половины XVIII в. либо маскам ряженых, исполняющих песни-колядки.
3. Критериями при оценке творческих работ участников Конкурса являются:

* отражение рождественской тематики;
* яркость, нарядность, образная выразительность;
* оригинальность технического решения;
* качество исполнения и оформления работы.

1. Каждая работа должна быть снабжена этикеткой с информацией об авторе (или нескольких авторах) по форме:

* фамилия, имя;
* класс, в котором обучается участник.

## ПОЛОЖЕНИЕ О КОНКУРСЕ ОБРАЗОВ-ПЕРСОНАЖЕЙ

1. Костюмы и аксессуары образов-персонажей должны соответствовать сюжету и характерам повести Н.В.Гоголя «Ночь перед Рождеством».
2. Представление образа-персонажа включает себя:

* декламацию отрывка из выбранного произведения;
* иное творческое представление героя.

1. Критериями при оценке презентации образов участников Конкурса являются:

* соответствие костюма эпохе и содержанию произведения Н.В.Гоголя;
* оригинальность представления образа;
* декламационные способности участника;
* особо приветствуется самостоятельность изготовления костюмов и аксессуаров.

**Заявки (**образец см. ниже**)** на участие в конкурсах подавать в библиотеку лицея Е.В.Заварзиной

Рекомендуем посмотреть замечательную экранизацию 1961 г. (режиссер А.Роу, <http://www.kino-teatr.ru/kino/movie/sov/922/titr/>) и /или мультипликационный фильм 1951 г. (<http://www.ivi.ru/watch/326>)

## ЗАЯВКА НА КОНКУРС МАСОК

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Фамилия, имя** | **Класс** | **Название маски** |
|  |  |  |

## ЗАЯВКА НА КОНКУРС ОБРАЗОВ-ПЕРСОНАЖЕЙ

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Фамилия, имя** | **Класс** | **Герой** |
|  |  |  |