

Рабочая программа по русскому языку для 5-9 классов

Срок реализации программы: 5 лет

Авторы:

Теличко А.В., учитель русского языка и литературы высшей категории;
Пчелина Е.А., учитель русского языка и литературы высшей категории;
Швецова И.В., учитель русского языка и литературы высшей категории;
Наговицына Е.В., учитель русского языка и литературы

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;

2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:
аудирование и чтение:

– адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

– владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

– способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

– овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

– умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

– способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и

письменной форме;

– умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

– умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

– способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

– владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

– соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

– способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речи;

– способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; редактировать собственные тексты;

– умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

Выпускник научится:

– владеть навыками работы с учебной книгой, словарями и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

– владеть навыками различных видов чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым) и информационной переработки прочитанного материала;

– владеть различными видами аудирования (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации) и информационной переработки текстов различных функциональных разновидностей языка;

– адекватно понимать, интерпретировать и комментировать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение) и функциональных разновидностей языка;

– участвовать в диалогическом и полилогическом общении, создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в зависимости от целей, сферы и ситуации общения с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

– создавать и редактировать письменные тексты разных стилей и жанров с соблюдением норм современного русского литературного языка и речевого этикета;

– анализировать текст с точки зрения его темы, цели, основной мысли, основной и дополнительной информации, принадлежности к функционально-смысловому типу речи и функциональной разновидности языка;

– использовать знание алфавита при поиске информации;

– различать значимые и незначимые единицы языка;

– проводить фонетический и орфоэпический анализ слова;

– классифицировать и группировать звуки речи по заданным признакам, слова по заданным параметрам их звукового состава;

– членить слова на слоги и правильно их переносить;

– определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова, употреблять в речи слова и их формы в соответствии с акцентологическими нормами;

– опознавать морфемы и членить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа; характеризовать морфемный состав слова, уточнять лексическое значение слова с опорой на его морфемный состав;

– проводить морфемный и словообразовательный анализ слов;

– проводить лексический анализ слова;

– опознавать лексические средства выразительности и основные виды тропов (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение);

– опознавать самостоятельные части речи и их формы, а также служебные части речи и междометия;

– проводить морфологический анализ слова;

– применять знания и умения по морфемике и словообразованию при проведении морфологического анализа слов;

– опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание,

предложение, текст);

- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения их структурно-смысловой организации и функциональных особенностей;

- находить грамматическую основу предложения;

- распознавать главные и второстепенные члены предложения;

- опознавать предложения простые и сложные, предложения осложненной структуры;

- проводить синтаксический анализ словосочетания и предложения;

- соблюдать основные языковые нормы в устной и письменной речи;

- опираться на фонетический, морфемный, словообразовательный и морфологический анализ в практике правописания;

- опираться на грамматико-интонационный анализ при объяснении расстановки знаков препинания в предложении;

- использовать орфографические словари.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать речевые высказывания с точки зрения их соответствия ситуации общения и успешности в достижении прогнозируемого результата; понимать основные причины коммуникативных неудач и уметь объяснять их;

- оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

- опознавать различные выразительные средства языка;

- писать конспект, отзыв, тезисы, рефераты, статьи, рецензии, доклады, интервью, очерки, доверенности, резюме и другие жанры;

- осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности;

- участвовать в разных видах обсуждения, формулировать собственную позицию и аргументировать ее, привлекая сведения из жизненного и читательского опыта;

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда;

- использовать этимологические данные для объяснения правописания и лексического значения слова;

- самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «РУССКИЙ ЯЗЫК»

Речь. Речевая деятельность

Язык и речь. Речевое общение. Виды речи (устная и письменная). Формы речи (монолог, диалог, полилог). Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы. Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор); научного стиля и устной научной речи (отзыв, выступление, *тезисы, доклад, дискуссия, реферат, статья, рецензия*); публицистического стиля и устной публичной речи (выступление, обсуждение, *статья, интервью, очерк*); официально-делового стиля (*расписка, доверенность, заявление, резюме*).

Текст как продукт речевой деятельности. Формально-смысловое единство и его коммуникативная направленность текста: тема, проблема, идея; главная, второстепенная и *избыточная* информация. Функционально-смысловые типы текста (повествование, описание, рассуждение). *Тексты смешанного типа.*

Специфика художественного текста.

Анализ текста.

Виды речевой деятельности (говорение, аудирование, письмо, чтение).

Речевая ситуация и ее компоненты (место, время, тема, цель, условия общения, собеседники). Речевой акт и его разновидности (сообщения, побуждения, вопросы, объявления, выражения эмоций, выражения речевого этикета и т. д.). Диалоги разного характера (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог – обмен мнениями, диалог смешанного типа). Полилог: беседа, обсуждение, дискуссия.

Овладение различными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым), приемами работы с учебной книгой и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от сферы и ситуации общения.

Информационная переработка текста (план, конспект, аннотация).

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное).

Написание сочинений, писем, текстов иных жанров.

Культура речи

Культура речи и ее основные аспекты: нормативный, коммуникативный, этический. *Основные критерии культуры речи.*

Языковая норма, ее функции. Основные виды норм русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические, пунктуационные). Вариативность нормы. Виды лингвистических словарей и их роль в овладении словарным богатством и нормами современного русского литературного языка.

Оценивание правильности, коммуникативных качеств и эффективности речи.

Речевой этикет. Овладение лингвокультурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального общения. *Невербальные средства общения. Межкультурная коммуникация.*

Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке

Общие сведения о языке

Роль языка в жизни человека и общества. Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Русский язык в современном мире. Русский язык как развивающееся явление.

Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка.

Формы функционирования современного русского языка (литературный язык, понятие о русском литературном языке и его нормах, территориальные диалекты, просторечие, профессиональные разновидности, жаргон).

Взаимосвязь языка и культуры. Отражение в языке культуры и истории народа. *Взаимообогащение языков народов России.* Выявление лексических и фразеологических единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей. Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Русский язык – язык русской художественной литературы. Языковые особенности художественного текста. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка и речи, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие).

Основные лингвистические словари. Работа со словарной статьей.

Выдающиеся отечественные лингвисты.

Фонетика, орфоэпия и графика

Звуки речи. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Фонетическая транскрипция. Слог. Ударение, его разноместность, подвижность при формо- и словообразовании. Смыслоразличительная роль ударения. Фонетический анализ слова.

Соотношение звука и буквы. Состав русского алфавита, названия букв. Обозначение на письме твердости и мягкости согласных. Способы обозначения [j'] на письме.

Интонация, ее функции. Основные элементы интонации.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные нормы произношения слов (нормы, определяющие произношение гласных звуков и произношение согласных звуков; ударение в отдельных грамматических формах) и

интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний по фонетике в практике правописания.

Морфемика и словообразование

Состав слова. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова и окончание. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Нулевая морфема. Словообразующие и формообразующие морфемы. Чередование звуков в морфемах. Морфемный анализ слова.

Способы образования слов (морфологические и неморфологические). Производящая и производная основы, Словообразующая морфема. Словообразовательная пара. Словообразовательный анализ слова.

Словообразовательная цепочка. Словообразовательное гнездо.

Применение знаний по морфемике и словообразованию в практике правописания.

Лексикология и фразеология

Слово как единица языка. Лексическое и грамматическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значения слова. Лексическая сочетаемость. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Активный и пассивный словарный запас. Архаизмы, историзмы, неологизмы. Сферы употребления русской лексики. Стилистическая окраска слова. Стилистические пласты лексики (книжный, нейтральный, сниженный). Стилистическая помета в словаре. Исконно русские и заимствованные слова. Фразеологизмы и их признаки. Фразеологизмы как средства выразительности речи. Основные лексические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления слова в соответствии с его точным лексическим значением, различение в речи омонимов, антонимов, синонимов, многозначных слов; нормы лексической сочетаемости и др.). Лексический анализ слова.

Понятие об этимологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Морфология

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Традиционная классификация частей речи. Самостоятельные (знаменательные) части речи. Общекатегориальное значение, морфологические и синтаксические свойства каждой самостоятельной (знаменательной) части речи. *Различные точки зрения на место причастия и деепричастия в системе частей речи.* Служебные части речи. Междометия и звукоподражательные слова.

Морфологический анализ слова.

Омонимия слов разных частей речи.

Основные морфологические нормы русского литературного языка (нормы образования форм имен существительных, имен прилагательных, имен числительных, местоимений, глаголов, причастий и деепричастий и др.).

Применение знаний по морфологии в практике правописания.

Синтаксис

Единицы синтаксиса русского языка. Словосочетание как синтаксическая единица, его типы. Виды связи в словосочетании. Типы предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Грамматическая основа предложения. Главные и второстепенные члены, способы их выражения. Типы сказуемого. Предложения простые и сложные. Структурные типы простых предложений (двусоставные и односоставные, распространенные – нераспространенные, предложения осложненной и неосложненной структуры, полные и неполные). Типы односоставных предложений. Однородные члены предложения, обособленные члены предложения; обращение; вводные и вставные конструкции. Сложные предложения. Типы сложных предложений. Средства выражения синтаксических отношений между частями сложного предложения. Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.

Синтаксический анализ простого и сложного предложения.

Понятие текста, основные признаки текста (членимость, смысловая цельность, связность, завершенность). Внутритекстовые средства связи.

Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка (нормы употребления однородных членов в составе простого предложения, нормы построения сложносочиненного предложения; нормы построения сложноподчиненного предложения; место придаточного определительного в сложноподчиненном предложении; построение сложноподчиненного предложения с придаточным изъяснительным, присоединенным к главной части союзом «чтобы», союзными словами «какой», «который»; нормы построения бессоюзного предложения; нормы построения предложений с прямой и косвенной речью (цитирование в предложении с косвенной речью и др.).

Применение знаний по синтаксису в практике правописания.

Правописание: орфография и пунктуация

Орфография. Понятие орфограммы. Правописание гласных и согласных в составе морфем и на стыке морфем. Правописание Ъ и Ь. Слитные, дефисные и отдельные написания. Прописная и строчная буквы. Перенос слов. Соблюдение основных орфографических норм.

Пунктуация. Знаки препинания и их функции. Одиночные и парные знаки препинания. Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи и цитировании, в диалоге. Сочетание знаков препинания. Соблюдение основных пунктуационных норм.

Орфографический анализ слова и пунктуационный анализ предложения.

3. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема раздела	Количество часов	Формы текущего контроля	Содержание НРЭО
5 класс				
1.	Раздел 1. Речь и речевое общение.	1	диагностическое тестирование	
2.	Раздел 2. Повторение и систематизация изученного в начальной школе.	23	словарный диктант; тестирование; контрольный диктант с творческим заданием	Включение фрагмента «Мои летние впечатления»
3.	Раздел 3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	31	словарный диктант; опрос теории; тестирование	Описание городских праздников и акций в Озерске
4.	Раздел 4. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.	15	словарный диктант; опрос теории; тестирование	
5.	Раздел 5. Лексика. Культура речи.	10	контрольный словарный диктант	Наблюдение за зимней природой в парке, сквере
6.	Раздел 6. Морфемика. Орфография. Культура речи.	21	словарный диктант; тестирование; контрольный диктант с творческим заданием	
7.	Раздел 7. Морфология. Орфография. Имя существительное.	18	словарный диктант; тестирование; контрольный диктант с творческим заданием	
8.	Раздел 8. Морфология. Орфография. Имя прилагательное.	9	словарный диктант; опрос теории; тестирование	
9.	Раздел 9. Морфология. Орфография. Глагол.	20	словарный диктант; опрос теории; тестирование	Сочинение по личным впечатлениям от посещения достопримечательности Озерка
10.	Раздел 10. Повторение и систематизация	10	контрольный диктант с	

	изученного в 5 классе.		творческим заданием	
11.	Раздел 11. Резервные уроки.	12		
6 класс				
1.	Раздел 1. Речь и речевое общение.	1	диагностическое тестирование	
2.	Раздел 2. Повторение и систематизация изученного в 5 классе.	8	тестирование, словарный диктант	
3.	Раздел 3. Текст.	4	анализ текста, отзыв, тестирование	
4.	Раздел 4. Лексика. Культура речи.	12	тестирование; контрольный диктант с творческим заданием	Уральские диалекты
5.	Раздел 5. Фразеология. Культура речи.	3	тестирование; контрольный диктант с творческим заданием	
6.	Раздел 6. Словообразование. Орфография. Культура речи.	30	словарный диктант; тестирование; контрольный диктант с творческим заданием; сочинение-описание	Описание дворца в сказе П.П. Бажова «Малахитовая шкатулка»
7.	Раздел 7. Морфология. Орфография. Имя существительное.	22	словарный диктант; тестирование; контрольный диктант с творческим заданием	В.П. Бирюков «Урал в его живом слове» («Уральские фамилии»)
8.	Раздел 8. Морфология. Орфография. Имя прилагательное.	24	опрос по теории; словарный диктант; анализ текста; тестирование	
9.	Раздел 9. Морфология. Орфография. Имя числительное.	16	опрос по теории; словарный диктант; анализ текста; тестирование	
10.	Раздел 10. Морфология. Орфография.	24	словарный диктант;	

	Местоимение.		тестирование; контрольный диктант с творческим заданием	
11.	Раздел 11. Морфология. Орфография. Глагол.	32	опрос по теории; словарный диктант; анализ текста; тестирование	
12.	Раздел 12. Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах.	12	контрольный диктант с творческим заданием	
13.	Раздел 13. Резервные уроки.	16		
7 класс				
1.	Раздел 1. Общие сведения о языке.	1	диагностическое тестирование	
2.	Раздел 2. Повторение изученного в 5 – 6 классах.	8	тестирование, словарный диктант	
3.	Раздел 3. Морфология и орфография. Причастие.	32	словарный диктант; тестирование; контрольный диктант с творческим заданием, сочинение- описание	Описание внешности на материале сказа П.П. Бажова «Медной горы хозяйка» Описание состояния человека на материале романа Д.Н. Мамина- Сибиряка «Золото» (фрагмент) Сочинение-описание внешности человека В. Крапивин «Выстрел с монитора» ч.1. гл.1
4.	Раздел 4. Морфология и орфография. Деепричастие.	13	опрос по теории; словарный диктант; анализ текста; тестирование, сочинение- описание	Описание действий с использованием деепричастий на материале рассказа Д.Н. Мамина- Сибиряка «На реке Чусовой»
5.	Раздел 5. Морфология и орфография. Наречие и категория состояния.	24	тестирование, словарный диктант, сочинение- описание	Описание действий На материале сказа П.П. Бажова «Каменный цветок»
6.	Раздел 6. Морфология и орфография.	7	тестирование, словарный	

	Предлог.		диктант	
7.	Раздел 7. Морфология и орфография. Союз.	14	опрос по теории; словарный диктант; анализ текста; тестирование, изложение	
8.	Раздел 8. Морфология и орфография. Частица.	16	тестирование, словарный диктант, изложение	
9.	Раздел 9. Морфология и орфография. Междометие Звукоподражательные слова.	2	опрос по теории; словарный диктант; анализ текста; тестирование, изложение	
10.	Раздел 10. Обобщение изученного в 5-7 классах.	7	контрольный диктант с творческим заданием	
11.	Раздел 9. Резервные уроки.	12		
8 класс				
1.	Раздел 1. Общие сведения о языке.	1	диагностическое тестирование	
2.	Раздел 2. Повторение изученного в 5-7 классах.	5	тестирование, словарный диктант	
3.	Раздел 3. Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.	2	дебаты, тестирование, устный опрос	
4.	Раздел 4. Словосочетание.	6	опрос по теории; словарный диктант; анализ текста; тестирование, изложение	
5.	Раздел 5. Простое предложение.	4	контрольный диктант с творческим заданием, тестирование в формате ОГЭ	Описание памятника культуры родного города
6.	Раздел 6. Двусоставные предложения. Главные члены предложения.	7	тестирование, словарный диктант, изложение	
7.	Раздел 7. Двусоставные предложения. Второстепенные члены	8	опрос по теории; словарный диктант; анализ	

	предложения.		текста; тестирование, изложение	
8.	Раздел 8. Односоставные предложения .	9	контрольный диктант с творческим заданием, тестирование в формате ОГЭ	РР. Рассказ на свободную тему («Поход в театр», «На концерте»)
9.	Раздел 9. Однородные члены предложения	9	опрос по теории; словарный диктант; анализ текста; тестирование, изложение	Сочинение об одной из достопримечательностей города
10.	Раздел 10. Обособленные члены предложения	22	контрольный диктант с творческим заданием, тестирование в формате ОГЭ	
11.	Раздел 11. Слова, грамматически не связанные с членами предложения	8	тестирование, словарный диктант, сочинение	
12.	Раздел 12. Способы передачи чужой речи. Прямая и косвенная речь	4	тестирование, словарный диктант, изложение	
13.	Раздел 13. Повторение и систематизация изученного в 8 классе	7	тестирование в формате ОГЭ	
14.	Раздел 14. Резервные уроки	10		
9 класс				
1.	Раздел 1. Язык и культура.	1	диагностическое тестирование	
2.	Раздел 2. Повторение изученного в 5-8 классах.	9	тестирование, словарный диктант	Анализ текста, его стиля, средств связи на материале произведений уральских писателей.
3.	Раздел 3. Сложное предложение.	2	контрольный диктант с творческим заданием, тестирование в формате ОГЭ	
4.	Раздел 4. Сложносочиненное предложение.	6	опрос по теории; словарный диктант; анализ	Рецензия на литературное произведение,

			текста; тестирование, изложение	спектакль, кинофильм на основе постановок театров родного города.
5.	Раздел 5. Сложноподчиненное предложение.	40	контрольный диктант с творческим заданием, тестирование в формате ОГЭ	Творческое задание: рассказ о народных промыслах (каслинское литье). Сочинение- рассуждение о природе родного края
6.	Раздел 6. Бессоюзное сложное предложение.	11	контрольный диктант с творческим заданием, тестирование в формате ОГЭ	Рассказать об архитектурном памятнике города (здание театра «Наш дом», кукольного театра)
7.	Раздел 7. Сложное предложение с разными видами связи.	10	тестирование, словарный диктант, сочинение	
8.	Раздел 8. Общие сведения о языке.	2	тестирование, словарный диктант, изложение	
9.	Раздел 9. Повторение и систематизация изученного в 5-9 классах.	11	тестирование в формате ОГЭ	
10.	Раздел 10. Резервные уроки.	10		