**1. Требования к команде**

* Название (обязательно сообщить за день до проведения защиты)
* Самостоятельность идей образов
* Предоставление списка участников данной команды в день проведения показа членам жюри (модели; менеджер команды; люди, ответственные за радиопередачи и украшение Лицея фотографиями соответствующего стиля)
* Количество моделей, демонстрируемых образы – 6 человек

НО принимать участие в создании образов может вся параллель.

* У команды должен быть менеджер (он должен будет стоять на сцене и рассказывать подробно про образ). Главная задача менеджера –

в краткой форме рассказать что-либо интересное про создание образов (Например: почему выбрана именно эта одежда, какие сложности обнаружились при создании образов).

* Модели должны пройти предварительный инструктаж о порядке выхода, куда и как идти, о конечной точке дефиле.
* В радиопередаче кратко и интересно должно быть изложено самое главное о стиле, который представляет ваша параллель (к примеру: история возникновения, актуальность в наши дни, доступность этой одежды обычным людям). А иллюстрации и фотографии, которые будут отражать данный стиль, желательно делать цветными (их необходимо развесить на этажах лицея).
* Оцениваться будет артистизм команды, выступление менеджеров, поддержка команды, соответствие данному стилю одежды.

**2. Требования к индивидуальному образу**

* Самостоятельность идеи образа
* Предоставление имен участников (модели, менеджера-менеждер тот же, что и у команды) членам жюри в день проведения показа
* Модели должны пройти предварительный инструктаж о порядке выхода, куда и как идти, о конечной точке дефиле.

**3. Требования к эскизу**

* Подписать работу необходимо в правом нижнем угл1
* Сдать работу необходимо 19.02.20

***ВАЖНО***

Каждая команда в праве выбрать какой-то особый способ представления своих образов, за что будут выставляться дополнительные баллы. Чем ярче ваш выход, тем больше у вас шансов на победу.